 «Легко ли быть родителями?»  
Ведущий   
Добрый день, уважаемые родители и гости! Сегодня у нас пройдёт необычное собрание, где будут рассмотрены как теоретические вопросы, так и выполнена практическая часть. Тема собрания звучит так: «Легко ли быть родителями?»  
Надеюсь, что наш разговор будет всем полезен и интересен.

Вступление:  
Воспитание – очень сложное и ответственное дело. Для получения хороших результатов недостаточно одной любви к детям. Ребенка надо уметь воспитывать, а для этого нужны специальные знания. Начало правильного воспитания нельзя откладывать на более поздний срок, оно должно начинаться с первых дней рождения ребёнка.

В детстве закладывается всё то, что потом будет составлять суть человека, его личность. Мудрый **родитель**, педагог подобен архитектору, который, проектируя новое здание, хорошо представляет не только фасад, но и весь интерьер. То, что взрослые вкладывают в **ребёнка с раннего детства**, сохраняется в нём, как в копилке, долгие годы, переплавляясь в черты характера, качества личности, **формируясь в привычки и навыки**. Но иногда мы, не зная будущего своего **ребёнка** и не познав его настоящего, строим слишком грубую схему, идеальную модель, готовим ему в честолюбивых мечтах своих такие роли, с которыми когда-то не могли справиться сами.

Каковы же они, главные законы детства? Что необходимо **ребёнку** для полноценного развития?

Если очень кратко, то это нормальные **родители**, хорошие условия жизни и воспитания, полноценное общение со сверстниками и взрослыми, постоянная, активная, соответствующая возрасту деятельность.

 «Блиц-опрос» («Знаете ли вы своего **ребёнка**).

Ведущая: Ваш **ребёнок** посещает группу и каждый из вас причастен к её жизни. И вы наверняка знаете всех детей группы. Я буду задавать вопросы, а вы быстро на них отвечаете.

- Кто самый старший в группе?

- Кто самый младший в группе?

- Кто не любит сидеть на месте?

- У кого самые длинные волосы?

- Кто самый молчаливый?

- Кто самый дружелюбный?

- Кто самый вежливый?

 «Конфликт» (решение педагогических ситуаций).

Ведущая: Конфликт является частью повседневной жизни. Важно уметь позитивно себя вести и конструктивно его решать. Как справляются с конфликтами наши семьи, мы сейчас увидим. Разбор двух конфликтных ситуаций.

1. Мама спрашивает у сына (4 года): «Почему у тебя одежда мокрая?». Дима отвечает: «Мы лепили из снега постройки. Воспитательница сказала, что я очень старался».

Мама, не слушая сына: «Сколько раз тебе говорить – клади варежки и штаны на батарею».

Дима: «Я ещё дома попробую такую птичку сделать».

Мама: «Пойдёшь в мокром».

Дима замолчал и стал неохотно одеваться. Почему не состоялся диалог мамы и **ребёнка**? Что можно посоветовать маме в такой момент?

2. Лена (4 года): «Бабушка, я тебе помогу помыть посуду, можно?»

Бабушка, увидев это: «Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить. Леночка, ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни.

Как вы оцениваете высказывание бабушки? Что можно предложить бабушке?

 «Тест» («Какой вы **родитель**?»).

Ведущая: Если Вы хотите убедиться в правильности воспитания детей в своей семье – начните с этого теста. Отметьте те фразы, которые Вы часто употребляете в общении с детьми.

1. Сколько раз тебе повторять? – 2б.

2. Посоветуй мне, пожалуйста. – 0б.

3. Не **знаю**, что бы я без тебя делал (а) – 1б.

4. И в кого ты только **уродился**? – 2б.

5. Какие у тебя замечательные друзья! – 1б.

6. Ну на кого ты похож (а? – 2б.

7. Я в твоё время… - 2б.

8. Ты моя опора и помощник (ца) – 1б.

9. Ну что за друзья у тебя! – 2б.

10. О чём ты только думаешь! – 2б.

11. Какая ты у меня умница! – 1б.

12. А как ты считаешь, сынок (доченька? – 1б.

13. У всех дети как дети, а ты? – 0б.

14. Какой ты у меня сообразительный (ая! – 1б.

Теперь подсчитайте общее количество баллов и найдите ответ.

7 – 8 баллов. Вы живёте с **ребёнком душа в душу**. Он искренне любит и уважает Вас. Ваши отношения способствуют становлению личности.

9 – 10 баллов. Вы непоследовательны в общении с **ребёнком**. Он уважает Вас, хотя не всегда с Вами откровенен. Его развитие подвержено влиянию случайных друзей.

11 – 12 баллов. Вам необходимо быть внимательнее к **ребёнку**. Вы пользуетесь у него авторитетом, но, согласитесь, авторитет не заменит любви. Развитие Вашего **ребёнка** в большей степени зависит от случая, чем от вас.

13 – 14 баллов. Вы сами чувствуете, что идёте по неверному пути. Между Вами и **ребёнком** существует недоверие. Пока не поздно, постарайтесь уделять ему больше внимания.

Вывод. Уважаемые родители! Вы многое стараетесь сделать для того, чтобы у вас сложились добрые отношения со своим ребенком, чтобы вы были для него примером и авторитетом. Ваши стремления, достигнут цели, если вы:

Всегда своим детям говорите правду.

Старайтесь быть примером для ребенка.

Уважайте ребенка как личность, имеющую право на свою точку зрения.

Советуйтесь с ребенком.

Не обманывайте ребенка. Учите правильно оценивать свои поступки и поступки других детей.

Не ставьте целью добиться полного послушания с первого слова, дайте возможность убедиться ребенку. В чем он прав или нет. Вечером всей семьей обсудите, как прошел день.

II. Практическая часть.

Сейчас мы научимся составлять синквейн. Синквейн – короткое нерифмованное стихотворение из пяти строк. Смысловой заданности каждой строчки. Классический (строгий) дидактический синквейн строится так: первая строка – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение;

вторая строка – два прилагательных или причастия, которые описывают свойства темы;

третья строка – [три глагола](https://www.kakprosto.ru/kak-39305-kak-nayti-nachalnuyu-formu-glagola) или деепричастия, рассказывающие о действиях темы;

четвертая строка – предложение из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к теме;

пятая строка – одно слово (любая часть речи), выражающее суть темы;

1. Коллективное составление синквейна по предметной картинке.

( «Апельсин»)

- Что это?

- Апельсин.

Подберите два слова-признака.

- Какой апельсин?

- Круглый, оранжевый.

Подберите три слова-действия.

- Что делает апельсин?

- Весит, растёт, зреет.

- Составьте словосочетание или предложение, где вы выразите личное отношение автора в данном случае к предмету.

- Я люблю апельсин.

Теперь подберите слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

- Фрукт.

Вопросы: Всем понятны правила составления синквейна?

Вывод: Так мы  с вами научились составлять синквейн по предметной картинке. Составляли мы коллективно. Я задавала вам вопросы, тем самым направляла вас.

2. Составление синквейна по индивидуальным картинкам.

( «Кошка, помидор, волк»)

Индивидуальная работа и проверка готовых сенквейнов.

Вопросы: Вам было интересно? Кто себя почувствовал настоящим поэтом или писателем? На ваш взгляд это формирует уверенность в себе, желание отвечать, думать, творить, рассуждать?

Вывод: Сочинение синквейна – процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов. Синквейн — это также способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).

Воспитатель: Игра – основной вид деятельности ребёнка. Значительную часть времени дошкольники проводят в играх. Развивающих игр очень много. Сегодня мы с вами познакомимся с некоторыми из них и поиграем.  
Собрались сегодня с Вами,

Чтобы всем нам стать друзьями,

Поиграть, повеселиться

И чему-то научиться!

Воспитатель: Ребята, а вы любите рисовать? И знаете, что нам нужно для рисования?

Дети: (Да)

Воспитатель: А я сейчас проверю. Загадаю вам загадки, а вы попробуйте отгадать.

«Разноцветными носами           «Над бумажным листом

По бумаге водят сами,               Машет палочка хвостом.

Их рисунки хороши.» Не просто машет,

Это что? ... (Карандаши)         Красит в разные цвета,

Ух, какая красота»

(Кисточка)

«Космонавтов на Луне                         «Вот готов рисунок наш,

Или кошку на окне                                  Потрудился карандаш.

Рисовать поможет мастер.               Но ему нужна починка,

Как зовут его? ... (Фломастер)»        Точит карандаш …(Точилка)»

«Он макает кисти в краски

И рисует лес, как в сказке,

Вот художник молодчина!

Получается …(Картина)»

Воспитатель: Молодцы ребята! Всё, то вы знаете!

Я для вас и родителей приготовила 3 волшебные коробочки. Давайте, посмотрим, что в одной из них.

(Воспитатель достает из коробочки отпечаток ладошки)

Воспитатель: Ребята, что это?

Дети: Это отпечаток руки.

Воспитатель: Сколько у вас рук?

Дети: (У каждого человека две руки)

Воспитатель: Что мы делаем с помощью рук?

Дети: (держим разные предметы, умываемся, рисуем, играем….)

Воспитатель: Покажите правую руку

Дети: (дети поднимают правую руку)

Воспитатель: Покажите левую руку

Дети: (дети поднимают левую руку)

Воспитатель: Пальцы – наши главные помощники в рисовании. Они словно маленькие человечки, которые учатся держать карандаш.

Воспитатель: Ребята приложите свою ладонь, к ладони мамы или папы.

Чем они отличаются?

Дети: (Одна ладонь маленькая, другая – большая)

Воспитатель: А, как вы думаете, почему?

Дети: (Если дети затрудняются ответить на вопрос, отвечают родители)

Практическая часть:

Воспитатель: А. вот вам и первое задание.

Раздвигаем пальчики левой руки, прикладываем ладошкой вниз на лист бумаги, а мама или папа обводят ладошку фломастером.

Пальчиковая гимнастика:

Давайте поднимем левую руку, а правой рукой загибайте пальчики, начиная с большого пальчика.

«Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папа,

Этот пальчик – мама,

Этот пальчик – это Я

Вот и вся моя семья!»

Воспитатель: Ребята, а, кто из вас знает, что такое семья?

(Ответы детей)

Воспитатель: Родители помогите своим детям, как Вы думаете, что такое семья?

Воспитатель: Все 5 пальцев живут вместе, как наша семья.

Сейчас, каждый пальчик на вашем листке превратится в маму и папу, бабушку и дедушку.

Возьмем фломастер и нарисуем: Дети и родители под музыку рисуют.

Воспитатель: Какие замечательные рисунки у вас получились.